

## SEXY TRACTOR

---

Chorégraphe : Bob Bonett (2000)

Description : 32 comptes, 4 murs, danse en ligne, Débutant/Intermédiaire

Musique : She Thinks My Tractor's Sexy (Kenny Chesney) 124 Bpm

CD : Everywhere We Go (1999)

---

### **FORWARD SHUFFLES, ½ PIVOT, ¼ PIVOT**

1&2 Avancer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit

3&4 Avancer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche

5-6 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche)  
(6 :00)

7-8 Avancer pied droit, pivoter ¼ de tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche)  
(3 :00)

### **RIGHT SAILOR STEP, LEFT SAILOR STEP, STOMP, STOMP, CLAP, CLAP**

1&2 Croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied gauche, écart pied droit

3&4 Croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, écart pied gauche

5-6 Frapper pied droit sur le sol vers l'avant, frapper pied gauche sur le sol à côté du pied droit

7-8 Frapper dans les mains 2 fois

### **KICK BALL CHANGE X2, MONTEREY TURN**

1&2 Petit coup de pied droit vers l'avant, assembler pied droit à côté du pied gauche (en soulevant légèrement le pied gauche du sol), reposer pied gauche sur place

3&4 Petit coup de pied droit vers l'avant, assembler pied droit à côté du pied gauche (en soulevant légèrement le pied gauche du sol), reposer pied gauche sur place

5-6 Toucher pointe pied droit côté droit, assembler pied droit à côté du pied gauche en pivotant ½ tour à droite (9 :00)

7-8 Toucher pointe pied gauche côté gauche, assembler pied gauche à côté du pied droit

### **HIP BUMP (X2), HIP ROLL (X2)**

1&2 Coup de hanches à droite, à gauche puis à droite

3&4 Coup de hanches à gauche, à droite puis à gauche

5-8 Rouler des hanches à droite, à gauche, à droite et à gauche (en sens contraire des aiguilles d'une montre)

### **REPEAT**